

Harmonogram Przesuchań

Grupa IV

1. Magdalena Krawczyk

grupa: IV

PSM II st. im. J. Elsnera w Warszawie

pedagog: Alfred Dahlen

akompaniator: Anna Gozdan-Ołdak

Program:

etap I

1. B. Campagnoli. Kaprys op. 22 nr 5
2. G.Ph. Telemann. VII Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. F.A. Hoffmeister. Koncert D-dur cz. III

etap II

1. J.S. Bach. II Suita wiolonczelowa - Allemande i Courante
2. N. Glinka. Sonata "Niedokończona" cz. I
3. A. Dvorak. Humoreska

2. Martyna Markowska

grupa: IV

PSM I i II st. w Łomży

pedagog: Katarzyna Najda

akompaniator: Anna Kamińska

Program:

etap I

1. B. Campagnoli. Kaprys op. 22 nr 17
2. G.Ph. Telemann. VII Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. F.A. Hoffmeister. Koncert D-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. II Suita wiolonczelowa - Preludium
2. N. Glinka. Sonata "Niedokończona" cz. I
3. J. Brahms. Scherzo op. Post.

3. Olga Ptaszyńska

grupa: IV

ZSM im. W. Lutosławskiego w Białymstoku

pedagog: Henryk Najda

akompaniator: Barbara Dębowska-Łajewska

Program:

etap I

1. B. Campagnoli. Kaprys op. 22 nr 17
2. G.Ph. Telemann. VII Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. F.A. Hoffmeister. Koncert D-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. II Suita wiolonczelowa - Preludium
2. Fr. Schubert. Sonata a-moll cz. I
3. J. Brahms. Scherzo c-moll

4. Karolina Ratajczak

grupa: IV

POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu

pedagog: Bogumiła Gniewowska

akompaniator: Aleksandra Szeredi-Andraszewska

Program:

etap I

1. B. Campagnoli. Kaprys op. 22 nr 25
2. G.Ph. Telemann. VII Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. K. Stamic. Koncert D-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. II Suita wiolonczelowa - Allemande i Courante
2. Fr. Schubert. Sonata a-moll cz. I
3. M. Bruch. Romans

5. Gabriela Świdrów

grupa: IV

ZSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie

pedagog: Włodzimierz Radin-Rutkowski

akompaniator: Julita Juskiewicz

Program:

etap I

1. B. Campagnoli. Kaprys op. 22 nr 25
2. G.Ph. Telemann. VII Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. K. Stamic. Koncert D-dur cz. III

etap II

1. J.S. Bach. II Suita wiolonczelowa - Preludium
2. Fr. Schubert. Sonata a-moll cz. I
3. H. Wieniawski. Reverie

6. Olimpia Wiśniewska

grupa: IV

OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi

pedagog: Hanna Owczarek

akompaniator: Magdalena Brzezińska

Program:

etap I

1. B. Campagnoli. Kaprys op. 22 nr 17
2. G.Ph. Telemann. VII Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. F.A. Hoffmeister. Koncert D-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. VI Suita wiolonczelowa - Preludium
2. N. Glinka. Sonata "Niedokończona" cz. I
3. W. Kowalow. Poemat

7. Iga Baran

grupa: IV

ZSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie

pedagog: Włodzimierz Radin-Rutkowski

akompaniator: Julita Juskiewicz

Program:

etap I

1. B. Campagnoli. Kaprys op. 22 nr 25
2. G.Ph. Telemann. VII Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. C.F. Zelter. Koncert Es-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. I Suita wiolonczelowa - Preludium
2. N. Glinka. Sonata "Niedokończona" cz. I
3. A. Chaczaturian. Kołysanka z baletu "Gajane"

8. Natalia Gidlewska

grupa: IV

PSM II st. im. J. Elsnera w Warszawie

pedagog: Alfred Dahlen

akompaniator: Anna Gozdan-Ołdak

Program:

etap I

1. B. Campagnoli. Kaprys op. 22 nr 5
2. G.Ph. Telemann. VII Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. K. Stamic. Koncert D-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. II Suita wiolonczelowa - Allemande i Courante
2. Fr. Schubert. Sonata a-moll cz. I
3. C. Debussy. Clair de lune

Grupa III

1. Joanna Sadło

grupa: III

ZPSM im. G. Bacewicz w Koszalinie

pedagog: Maciej Śmietański

akompaniator: Dorota Kuryło

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 15
2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. H. Casadesus. Koncert c-moll w stylu J.Chr. Bacha cz. III

etap II

1. J.S. Bach. I Suita wiolonczelowa - Sarabande i Gigue
2. H. Eccles. Sonata g-moll
3. W.A. Mozart. Andant

2. Alicja Słowińska

grupa: III

ZPSM im. G. Bacewicz w Koszalinie

pedagog: Maciej Śmietański

akompaniator: Dorota Kuryło

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 19
2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce solo cz. I i II

3. C.F. Zelter. Koncert Es-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. V Suita wiolonczelowa - Sarabande i Gigue
2. H. Eccles. Sonata g-moll
3. A. Spendiariow. Romans

3. Emilia Stępień

grupa: III

OSM II st. im. H. Wieniawskiego w Poznaniu

pedagog: Łukasz Kierończyk

akompaniator: Michał Karasiewicz

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 19
2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce solo cz. I i II

3. H. Casadesus. Koncert c-moll w stylu J.Chr. Bacha cz. III

etap II

1. J.S. Bach. IV Suita wiolonczelowa - Sarabande i Gigue
2. H. Eccles. Sonata g-moll
3. J. Brahms. Scherzo

4. Roksana Szelestowska

grupa: III

ZPSM im. G. Bacewicz w Koszalinie

pedagog: Maciej Śmietański

akompaniator: Dorota Kuryło

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 19
2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce solo cz. I i II

3. J.B. Vanhal. Koncert C-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. V Suita wiolonczelowa -

Sarabande i Gigue

2. H. Eccles. Sonata g-moll

3. L. Delibes. Fragment z III aktu baletu Coppelia

5. Julia Daria Wojtaszek

grupa: III

PSM II st. im. Fr. Chopina w Poznaniu

pedagog: Łukasz Kierończyk

akompaniator: Michał Karasiewicz

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 23
2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce solo cz. I i II

3. H. Casadesus. Koncert c-moll w stylu J.Chr. Bacha cz. I

etap II

1. J.S. Bach. I Suita wiolonczelowa - Sarabande i Gigue
2. H. Eccles. Sonata g-moll
3. H. Wieniawski. Reverie

6. Alicja Ciszek

grupa: III

OSM II st. we Wrocławiu

pedagog: Zbigniew Czarnota

akompaniator: Małgorzata Jaworska

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 15
2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce solo cz. I i II

3. H. Casadesus. Koncert c-moll w stylu J.Chr. Bacha cz. I

etap II

1. J.S. Bach. V Suita wiolonczelowa - Sarabande i Gigue
2. A. Vivaldi. Sonata g-moll
3. S. Prokofiew. Walc z opery "Wojna i Pokój"

7. Weronika Grenda

grupa: III

POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu

pedagog: Bogumiła Gniewowska

akompaniator: Aleksandra Szeredi-

Andraszewska

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 19

2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce

solo cz. I i II

3. C.F. Zelter. Koncert Es-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. I Suita wiolonczelowa -

Sarabande i Gigue

2. H. Eccles. Sonata g-moll

3. C. Debussy. Beau sair

8. Michał Juszczyk

grupa: III

ZPSM im. G. Bacewicz w Koszalinie

pedagog: Maciej Śmietański

akompaniator: Dorota Kuryło

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 15

2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce

solo cz. I i II

3. H. Casadesus. Koncert c-moll w stylu

J.Chr. Bacha cz. III

etap II

1. J.S. Bach. VI Suita wiolonczelowa -

Sarabande i Gigue

2. H. Eccles. Sonata g-moll

3. R. Schumann. "Märchenbilder" cz. III

9. Gustaw Klubczewski

grupa: III

PSM I i II st. w Pabianicach

pedagog: Tomasz Zychła

akompaniator: Małgorzata Adamek

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 19

2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce

solo cz. I i II

3. H. Casadesus. Koncert c-moll w stylu J.Chr.

Bacha cz. I

etap II

1. J.S. Bach. II Suita wiolonczelowa -

Sarabande i Gigue

2. A. Vivaldi. Sonata g-moll

3. H. Wieniawski. Reverie

10. Dominika Zofia Rembowska

grupa: III

PSM II st. im. Fr. Chopina w Poznaniu

pedagog: Łukasz Kierończyk

akompaniator: Michał Karasiewicz

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 15

2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce

solo cz. I i II

3. J.B. Vanhal. Koncert C-dur cz. I

etap II

1. J.S. Bach. III Suita wiolonczelowa -

Sarabande i Gigue

2. H. Eccles. Sonata g-moll

3. M. Karłowicz. Serenada

11. Justyna Robak

grupa: III

PSM I i II st. im. W. Lutosławskiego w

Stargardzie Szczecińskim

pedagog: Kamila Marchlewicz-Uchal

akompaniator: Karolina Koszańska-Mitchke

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 19

2. G.Ph. Telemann. I Fantazja na skrzypce

solo cz. I i II

3. H. Casadesus. Koncert c-moll w stylu J.Chr.

Bacha cz. III

etap II

1. J.S. Bach. I Suita wiolonczelowa -

- Sarabande i Gigue
2. A. Vivaldi. Sonata g-moll
3. M. Ippolitow-Iwanow. Serenada hiszpańska

Grupa I

1. Zuzanna Czaplirska

- grupa:* I
SM I i II st. im. O. Kolberga w Szczecinku
pedagog: Anna Konaszewicz
akompaniator: Helena Ostrołucka
Program:
etap I
1. B. Bruni. Ćwiczenie 13
2. G.Ph. Telemann. Koncert G-dur cz. II
etap II
1. R. Valentine. Sonata a-moll cz. I i II
2. I. Alneniz. Bolero Puerta de Tierra

2. Danuta Korbala

- grupa:* I
PSM I st. im. B. Zielińskiego w Wągrowcu
pedagog: Karolina Waścińska-Łukanowska
akompaniator: Daromiła Styczyńska
Program:
etap I
1. B. Bruni. Ćwiczenie 10
2. G.Ph. Telemann. Koncert G-dur cz. II
etap II
1. R. Valentine. Sonata a-moll cz. I i II
2. S. Zinzadse. Taniec gruziński

3. Natalia Pecyna

- grupa:* I
SM I i II st. im. T. Szeligowskiego w Gorzowie Wielkopolskim
pedagog: Anna Dolata
akompaniator: Jolanta Kowalczyk
Program:
etap I
1. B. Bruni. Ćwiczenie 12

2. G.Ph. Telemann. Koncert G-dur cz. IV
etap II
1. R. Valentine. Sonata a-moll cz. I i II
2. S. Zinzadse. Taniec gruziński

4. Maja Szymankiewicz

- grupa:* I
PSM I st. im. B. Zielińskiego w Wągrowcu
pedagog: Henryka Kaczmarek-Piwońska
akompaniator: Tomasz Zwierzchlewski
Program:
etap I
1. B. Bruni. Ćwiczenie 12
2. G.Ph. Telemann. Koncert G-dur cz. II
etap II
1. J.Chr. Pepusch. Sonata d-moll cz. I i II
2. J. Kalliwoda. Nokturn op. 186 nr 4

Grupa II

1. Julia Polowczyk

- grupa:* II
POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu
pedagog: Izabela Mrozek
akompaniator: Aleksandra Szeredi-Andraszewska
Program:
etap I
1. B. Bruni. Etiuda nr 11
2. G.Ph. Telemann. X Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. G.Ph. Telemann. Koncert G-dur cz. IV
etap II
1. J.S. Bach. I Suita wiolonczelowa - Menuet I i II
2. G.Ph. Telemann. Sonata e-moll cz. I i II
3. W. Kilar. Wokaliza z filmu "Dziewięć wrot"

2. Kinga Wojdalska

- grupa:* II
POEZSM w ZSM nr 1 w Warszawie

pedagog: Michał Styczyński
akompaniator: Ewa Ossowska

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 13
2. G.Ph. Telemann. X Fantazja na skrzypce solo cz. I i II

3. G.Ph. Telemann. Koncert G-dur cz. II

etap II

1. J.S. Bach. I Suita wiolonczelowa - Menuet I i II

2. B. Marcello. Sonata F-dur cz. I i II

3. M. Ravel. Menuet na temat Haydna

3. Olga Żukowska

grupa: II

ZSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie

pedagog: Włodzimierz Radin-Rutkowski

akompaniator: Julita Juskiewicz

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 13
2. G.Ph. Telemann. X Fantazja na skrzypce solo cz. I i II
3. H. Casadesus. Koncert c-moll w stylu J.Chr. Bacha cz. I

etap II

1. J.S. Bach. III Suita wiolonczelowa - Bourrée I i II

2. B. Marcello. Sonata F-dur cz. I i II

3. S. Prokofiew. Tarantella

4. Nikola Haręża

grupa: II

PSM I i II st. im. W. Lutosławskiego w

Stargardzie Szczecińskim

pedagog: Kamila Marchlewicz-Uchal

akompaniator: Karolina Koszańska-Mitchke

Program:

etap I

1. B. Bruni. Etiuda nr 11
2. G.Ph. Telemann. X Fantazja na skrzypce solo cz. I i II

3. G.Ph. Telemann. Koncert G-dur cz. II
etap II

1. J.S. Bach. I Suita wiolonczelowa - Menuet I i II

2. B. Marcello. Sonata F-dur cz. I i II

3. S. Prokofiew. Tarantella