

Czwarta edycja projektu artystyczno-edukacyjnego pod nazwą „IV Zachodniopomorski Konkurs Pianistyczny o zasięgu ogólnopolskim” odbyła się w dniach od **13 - 17 kwietnia 2015** roku w Zespole Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie.

Do udziału w konkursie zgłosiło się 40 uczniów z wielu szkół muzycznych w Polsce: Gniezna, Opola, Wrocławia, Poznania, Gdańska, Żor, Krakowa, Pyrzyce, Krosna, Gdyni, Suwałk, Tarnowa, Białegostoku, Katowic, Koszalina, Leszna i Szczecina. Najliczniejsze ekipy już tradycyjnie zostały zgłoszone przez Poznań (6) i Szczecin (12).

Podobnie jak w przypadku poprzednich edycji konkursu, do programu konkursowego włączono **utwór obowiązkowy „Miniatura nr 5”, skomponowany (tak jak w trzeciej edycji) przez wybitnego szczecińskiego kompozytora, profesora Akademii Sztuki w Szczecinie - Jaromira Gajewskiego**, tym razem dla najmłodszej grupy wiekowej.

Konkurs oceniany był przez **grono jurorskie złożone z najwybitniejszych polskich pianistów-pedagogów** w trzech grupach wiekowych:

- 1) uczniowie szkół podstawowych oraz I i II klas gimnazjum,
- 2) uczniowie III klasy gimnazjum i I liceum,
- 3) uczniowie klas II i III liceum,

Jury stanowili:

1. **prof. dr hab. Waldemar Andrzejewski** (*Akademia Muzyczna w Poznaniu*)
- przewodniczący Jury
2. **prof. Jerzy Godziszewski** (*Akademia Muzyczna w Bydgoszczy*)
3. **dr hab. Joanna Marcinkowska** (*Akademia Muzyczna w Poznaniu*)
4. **prof. dr hab. Maria Murawska** (*Akademia Muzyczna w Bydgoszczy*)
5. **dr hab. Michał Szczepański** (*Akademia Muzyczna we Wrocławiu*)

Uroczyste otwarcie imprezy, które odbyło się w Auli Zespołu Szkół Muzycznych w Szczecinie dnia **13 kwietnia 2015 roku o godzinie 12.00**, uświetnił **Recital Fortepianowy dr hab. J. Marcinkowskiej**, jednej z najwybitniejszych pianistek polskich, laureatki wielu międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych, zarówno w kategorii solistycznej, jak i kameralnej. Program koncertu zawierał następujące utwory:

- 1) F.Chopin – Andante Spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22
- 2) P. Czajkowski- N. Pletniew – Suita koncertowa na tematy z opery „Dziadek do orzechów”
- 3) G. Verdi - F. Liszt – Parafraza koncertowa na tematy z opery G. Verdiego – „Rigoletto”
- 4) R. Wagner – F. Liszt – Parafraza koncertowa „Miłosna śmierć Izoldy” na tematy z dramatu muzycznego „Tristan i Izolda”.

W ramach Konkursu, odbyły się **lekcje mistrzowskie dla uczestników, prowadzone przez członków Jury konkursu**. W ten sposób uczestnicy mieli szansę skonfrontowania swoich konkursowych produkcji z opiniami wybitnych znawców pianistyki.

W ramach wydarzeń towarzyszących odbyły się również warsztaty dla nauczycieli prowadzone przez Jurorów. Stworzyły one szansę skonsultowania swoich poczynań pedagogicznych z wybitnym, muzycznym gremium.

Zachodniopomorski Konkurs Pianistyczny współpracuje z Międzynarodowym Konkursem im. F. Chopina dla Dzieci i Młodzieży w Szafarni. Owocem tej współpracy są koncerty odbywające się zarówno w Szafarni jak i w Szczecinie. W tym roku, w czasie trwania konkursu w Szczecinie, wystąpiła laureatka I nagrody XX Międzynarodowego Konkursu im. F. Chopina dla Dzieci i Młodzieży w Szafarni z roku 2014 Joanna Goranko. Koncert miał miejsce w Auli Zespołu Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie w dniu 16 kwietnia 2015 roku o godzinie 16.00.

Program koncertu:

- 1) J. Haydn – Sonata Es-dur Hob. XVI/52
- 2) F. Chopin – Nokturn F-dur op. 15 nr 1
- 3) F. Chopin – Etiuda c-moll op. 10 nr 12
- 4) F. Chopin – Etiuda c-moll op. 25 nr 12
- 5) F. Chopin – 2 mazurki z op. 24 : C-dur i b-moll.
- 6) M. Moszkowski – Caprice Espagnol op. 37.

Wyniki konkursu przedstawiają się następująco:

GRUPA I (klasy I i II gimnazjum):

I miejsce – Paweł Gwóźdź (Żory) – pedagog : Jadwiga Barańska

II miejsce – Dominik Leżohupski (Gdynia) – pedagog : Marzena Termen

III miejsce – Karolina Marciniak (Wrocław) – pedagog : Izabela Dulińska-Bolsewicz

2 wyróżnienia :

- 1) **Zuzanna Foltyn (Szczecin) – pedagog : Paweł Gorczyński**
- 2) **Justyna Krynicka (Szczecin) – pedagog : Paweł Gorczyński**

GRUPA II (klasy III gimnazjum i I liceum) :

I miejsce – Aniela Sereda (Krosno) – pedagog : Iwona Sereda

I miejsce –Martyna Kubik (Kraków) – pedagog : Olga Łazarska

II miejsca nie przyznano

III miejsce – Michał Skowronek (Gdynia) – pedagog : Marzena Termen

III miejsce – Antoni Pikuta (Opole) – pedagog : Celina Hellerowa

3 wyróżnienia :

- 1) **Nicole Kielbasiewicz (Wrocław) – pedagog : Helena Furmanowicz- Kurzyńska**
- 2) **Agnieszka Kujawska (Szczecin) – pedagog : Paweł Gorczyński**
- 3) **Jolanta Wieliczka (Żory) – pedagog : Jadwiga Barańska**

GRUPA III (klasy II i III liceum):

I miejsca nie przyznano

II miejsce – Radosław Goździkowski (Kraków) – pedagog : Andrzej Pikul

II miejsce – Dominik Franczuk (Szczecin) – pedagog : Paweł Gorczyński

III miejsce – Maciej Skowronek (Szczecin) – pedagog : Paweł Gorczyński

III miejsce – Mateusz Tomica (Katowice) – pedagog : Hubert Salwarowski

2 wyróżnienia :

1) Tomasz Nowacki (Poznań) – pedagog : Aleksandra Żółtowska

2) Agnieszka Warecka (Gdańsk) – pedagog : Małgorzata Stożyńska

Jury przyznało Nagrodę Specjalną za najlepsze wykonanie utworu obowiązkowego dla grupy pierwszej - „Miniatury na fortepian nr 5” Jaromira Gajewskiego. Nagrodę otrzymał **Paweł Gwóźdź (Żory) – pedagog: Jadwiga Barańska.**

Nagrodę Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego otrzymał **Dominik Franczuk (Szczecin) – pedagog: Paweł Gorczyński.**

Nagrody ufundowane przez Empik Szczecin – płyty CD otrzymali **wszyscy wyróżnieni uczniowie.**

Nagrodę Salonu Muzycznego FAN otrzymał **Paweł Gwóźdź (Żory) – pedagog: Jadwiga Barańska.**

Laureaci i wyróżnieni, **oprócz nagród finansowych i rzeczowych** otrzymali liczne **nagrody dodatkowe. Jednym z głównych założeń konkursu jest przyznawanie nagród, które mają bezpośrednie przełożenie na rozwój artystyczny i intelektualny nagrodzonych uczniów.** Stąd w wachlarzu nagród znajdują się, poza nagrodami finansowymi, nagrody w postaci uczestnictwa w kursach pianistycznych, udział w koncertach oraz kursach językowych.

Nagrody IV edycji konkursu otrzymali:

1) Nagroda w postaci aktywnego udziału w 15 Letnim Kursie Pianistycznym w Szczecinku – **Michał Skowronek**

2) Nagroda Prof. Michała Szczepańskiego, Dyrektora Międzynarodowych Warsztatów Pianistycznych im. Teodora Leszetyckiego w Kielcach w postaci aktywnego uczestnictwa w kursie –**Aniela Sereda**

3) Nagroda Dyrektora Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie w postaci recitalu w Muzeum Narodowym –**Martyna Kubik**

4) Nagroda JM Rektora Akademii Sztuki w Szczecinie w postaci recitalu- **Radosław Goździkowski**

5) Nagroda Andrzeja Merkura, Prezesa Fundacji Międzynarodowych Festiwali Chopinowskich w Dusznikach Zdroju w postaci karnetu wstępu na wszystkie Koncerty Festiwalu –**Martyna Kubik**

6) Nagroda Agnieszki Brzezińskiej, Dyrektora Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina dla Dzieci i Młodzieży w Szafarni w postaci recitalu – **Aniela Sereda**

7) Nagroda Dyrektora Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie w postaci 2 Recitali w Sali Bogusława – **Karolina Marciniak i Dominik Leżohupski**

- 8) Nagroda Prof. Bohdana Boguszewskiego, Dyrektora Artystycznego Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego SACRUM NON PROFANUM w Trzęsaczu w postaci udziału w koncercie festiwalowym- **Maciej Skowronek**
- 9) Nagroda Dariusza Gawrysa, Dyrektora Centrum Egzaminacyjnego GOETHE-INSTITUT w Szczecinie w postaci kursu języka niemieckiego- **Justyna Krynicka**
- 10) Nagroda Zenona Ćwiertni, Dyrektora BELT SCHOOL Szczecin w postaci rocznego kursu języka angielskiego – **Zuzanna Foltyn**
- 11) Nagroda SPAM w Szczecinie w postaci Recitalu – **Dominik Franczuk**
- 12) Nagroda SPAM we Wrocławiu w postaci Recitalu – **Mateusz Tomica**
- 13) Nagroda w postaci aktywnego udziału w 15 Letnim Kursie Pianistycznym w Szczecinku – **Antoni Pikuta**
- 14) Nagroda Polskiego Radia Szczecin w postaci nagrania Laureata konkursu i wyemitowania na antenie Polskiego Radia Szczecin – **Paweł Gwóźdź**
- 15) Nagroda TVP dla Laureata konkursu w postaci udziału w programie TVP Szczecin w dniu 17 kwietnia 2015 roku – przedstawiono trzech laureatów : **Anielę Sereda, Dominika Franczuka i Radosława Goździkowskiego**
- 16) Nagroda Profesora Fabio Bidiniego, zwycięzcy kilkunastu międzynarodowych konkursów pianistycznych, w postaci Lekcji z Mistrzem – **Dominik Franczuk**
- 17) Nagroda w postaci udziału w Międzynarodowym Letnim Festiwalu i Kursie Pianistycznym w Nałęczowie – **Paweł Gwóźdź**
- 18) Nagroda w postaci aktywnego uczestnictwa w Międzynarodowych Warsztatach Pianistycznych im. Teodora Leszetyckiego w Kielcach –**Radosław Goździkowski**

IV edycja Zachodniopomorskiego Konkursu Pianistycznego o zasięgu ogólnopolskim, podobnie jak trzy poprzednie, była **współfinansowana ze środków Miasta Szczecin jako Sponsora kluczowego.**

W projekcie uczestniczyli również następujący sponsorzy:

Centrum Edukacji Artystycznej, Rektor Uniwersytetu Szczecińskiego, Firma Akropol, Szczecińska Energetyka Ciepła, Karczma Polska, Empik Szczecin, Calbud, Tadeusz Rogąło, hotel Campanile, hotel Ibis, hotel Novotel, hotel Radisson Blu, Tom, Tom II, Rada Rodziców ZSM w Szczecinie, Thomas – Beton, Stowarzyszenie „Muzyk” przy ZSM w Szczecinie.

Szczególne podziękowania kierujemy do firmy **Yamaha Music Europe** za użyczenie fortepianu koncertowego na potrzeby konkursu.

Dyrekcja Zespołu Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie jako organizator IV Zachodniopomorskiego Konkursu Pianistycznego o zasięgu ogólnopolskim składa serdeczne podziękowania wszystkim, którzy przyczynili się do tego, że konkurs zaistniał z sukcesem już po raz czwarty.