



**Program Wychowawczo-Profilaktyczny
Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych
im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie
na rok szkolny 2021- 2022**

**ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH
IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO
W SZCZECINIE**

Spis treści

PODSTAWY PRAWNE

MISJA I WIZJA SZKOŁY

WSPÓLNE DZIEŁO

CEL PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

SPOSOBY REALIZACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

ZADANIA I PRZEBIEG REALIZACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO SZKOŁY

SPOSOBY EWALUACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

PLAN WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY KLAS POSM II st.

PLANY WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNE KLAS PSM I st. i PSM II st.

SZCZEGÓLOWY PLAN WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY - WSPÓŁPRACA Z RODZICAMI

STRATEGIE DIAGNOSTYCZNE OCENY POTRZEB I ZAGROŻEŃ WYSTĘPUJĄCYCH W SZKOLE

Załącznik 1 KIERUNKI DZIAŁAŃ PROFILAKTYCZNYCH ZGODNIE Z WYTYCZNYMI CEA

Załącznik 2 PROGRAM DORADZTWA ZAWODOWEGO

PODSTAWY PRAWNE:

Podstawę prawną Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego stanowią następujące aktualne dokumenty:

- Konstytucja RP (Dz. U. 1997 nr 78 poz. 483)
- Ustawa o Systemie Oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481)
- Ustawa Prawo Oświatowe (Dz. U. z 2019 r. poz. 1148)
- Prawo Oświatowe (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 910)
- Ustawa z 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2017 r. poz. 783, 1458, 2439)
- Rozporządzenie MEN z 22 stycznia 2018 r. (..zmieniające.. na rok 2020/21)
- Karta Nauczyciela (Dz. U. z 2019 r. poz. 2215)
- Statut Szkoły
- Wytyczne MEN, GIS obowiązujące w okresie obowiązywania pandemii COVID-19

WSTĘP

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych (ZPSM) im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie tworzą: Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. (POSM II st.), Państwowa Szkoła Muzyczna II st. (PSM II st.) oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I st. (PSM I st.).

ZAŁOŻENIA PROGRAMU

Program Wychowawczo-Profilaktyczny realizowany w opiera się na hierarchii wartości przyjętych przez Radę Pedagogiczną, Radę Rodziców i Samorząd Uczniowski, wynikających z przyjętej Misji i Wizji Szkoły.

Treści Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego są spójne ze statutem szkoły oraz priorytetami CEA rok szkolny 2021/2022:

- 1. Profilaktyka ochrony zdrowia psychicznego uczniów szkół artystycznych**
- 2. Podejmowanie, wśród uczniów oraz ich rodziców działań sprzyjających poszerzaniu wiedzy o specyfice szkoły artystycznej**
- 3. Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych i nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkół artystycznych i wychowanków burs szkolnictwa artystycznego oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i domowej (uruchamianie procedur „Niebieska Karta”)**

Program uwzględnia różne formy nauczania, w zależności od rozwoju sytuacji związanej z pandemią: stacjonarne, hybrydowe i zdalne. Założenia programu zostały oparte na diagnozie potrzeb wychowawczych i profilaktycznych poprzez badanie ankietowe (ewaluacja wewnętrzna) uczniów, rodziców i nauczycieli oraz rozmowy i informacje otrzymywane od rodziców, uczniów i nauczycieli. Dokumentem wskazującym potrzeby jest sprawozdanie z realizacji nadzoru pedagogicznego.

MISJA I WIZJA SZKOŁY:

W Zespole Państwowych Szkół Muzycznych przy wspólnym działaniu pedagogów, rodziców i samych uczniów dorasta i kształtuje się młode pokolenie przyszłych artystów, ludzi twórczych, utalentowanych muzycznie, wrażliwych na wartości promowane poprzez różne dziedziny sztuki, gotowych w przyszłości w swoim środowisku propagować te wartości. Na drodze działania wychowawczego i wzajemnych relacji tworzymy warunki i możliwości do tego, by każdy uczeń mógł rozwijać się w sferze psychicznej, społecznej, umysłowej i fizycznej. Szczególnie zaś ukierunkowujemy swoją aktywność wychowawczą na wzmacnianie predyspozycji do twórczego korzystania z talentu muzycznego.

SYLWETKA ABSOLWENTA NASZEJ SZKOŁY.

Absolwent Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im . F. Nowowiejskiego to człowiek:

- szanujący dziedzictwo kulturowe swojego i innych narodów,
- gotowy podjąć trud samodzielnego i odpowiedzialnego życia,
- świadomie podejmujący decyzje dotyczące swojej przyszłości zawodowej i osobistej,
- w swoich działaniach kierujący się szacunkiem do siebie i otaczających go ludzi,
- działający dla dobra swojego i innych,
- podejmujący zadania zgodnie ze swoimi możliwościami, talentem, uzdolnieniami,
- podejmujący działania społeczne na rzecz innych członków społeczności, w której funkcjonuje,
- gotowy do twórczego rozwoju i propagowania w swoim środowisku wartości promowanych w sztuce,
- tolerancyjny
- korzystający z różnych źródeł wiedzy i informacji, racjonalnie wykorzystujący narzędzia i technologie informatyczne,
- posiadający wiedzę na temat współczesnych zagrożeń społecznych i cywilizacyjnych, podejmujący odpowiedzialne decyzje w trosce o bezpieczeństwo własne i innych - zachowujący reżim sanitarny w sytuacji pandemicznej
- znający i stosujący w praktyce wytyczne i zalecenia obowiązujące w okresie pandemii COVID-19

WSPÓLNE DZIEŁO:

Istotnym elementem wychowawczym jest tworzenie atmosfery współpracy i wzajemnego szacunku pomiędzy wszystkimi uczestnikami procesu wychowania. Zarówno rodzice, nauczyciele jak i uczniowie są równouprawnionymi do własnego systemu wartości podmiotami, działającymi na wspólnej płaszczyźnie pracy i tworzenia sztuki. Wszyscy członkowie Zespołu

Państwowych Szkół Muzycznych, czyli pedagodzy, pracownicy, uczniowie i ich rodzice są współodpowiedzialni za jakość stosunków międzyludzkich panujących w Szkole oraz jakość wykonanej pracy, zdobytej wiedzy i umiejętności. Z tego względu wzajemne zrozumienie i współpraca są niezbywalnym prawem i przywilejem każdego człowieka.

Obszary działań i kompetencji poszczególnych realizatorów procesu wychowawczo-profilaktycznego:

DYREKCJA SZKOŁY

- Zapewnia bazę do realizacji zadań programu (sale, wyposażenie)
- Wytycza zadania w ramach Programu i trzyma pieczę nad ich realizacją
- Rozwija kompetencje psychologiczno-wychowawcze nauczycieli i rodziców uczniów uzdolnionych artystycznie
- Wspiera nauczycieli w działaniach wychowawczych
- Zapoznaje pracowników szkoły z procedurami dotyczącymi bezpieczeństwa w sytuacji pandemii COVID-19

NAUCZYCIELE

- Rozwijają zgodnie z możliwościami ucznia jego kompetencje psychologiczne, intelektualne i społeczne jako wsparcie sukcesów artystycznych
- Promują w toku pracy z uczniami wartości uniwersalne
- Prowadzą pozytywną profilaktykę uzależnień z wykorzystaniem dostępnych środków artystycznych
- Zwracają uwagę uczniów na przynależność do grup społecznych: lokalnych i ponadlokalnych w tym wspólnoty narodowej
- Tworzą podczas zajęć atmosferę wzajemnej współpracy opartej na tolerancji i pozytywnych relacjach społecznych
- Wdrażają procedury bezpieczeństwa w okresie obowiązywania pandemii
- Promują postawę nastawioną na pozytywny efekt pracy

WYCHOWAWCY

- Realizują podstawowe zadania wychowawcze w klasie zawarte w indywidualnym programie wychowawczo-profilaktycznym klasy
- Tworzą klimat klasy sprzyjający rozwojowi ucznia
- Organizują wspólne świętowanie istotnych dla życia klasy wydarzeń
- Ściśle współpracują z rodzicami w zakresie działań wychowawczych
- Stosują i przekazują uczniom i ich rodzicom wytyczne i zalecenia w okresie obowiązywania pandemii COVID -19

PEDAGOG SZKOLNY

- Prowadzi działalność badawczo-diagnostyczną zgodnie z zapotrzebowaniem (w zakresie sytuacji trudnych wychowawczo, ekonomicznie, czynników ryzyka pojawiających się w szkole lub/i innych potrzeb, profilaktyki uzależnień, zagrożeń w sieci itp.)
- Wspiera nauczycieli w działaniach wychowawczych
- Współpracuje z wychowawcami w organizacji szczegółowych działań wychowawczych przeznaczonych do realizacji na spotkaniach tematycznych
- Współpracuje z pielęgniarką szkolną w zakresie realizowania treści prozdrowotnych
- Współpracuje z rodzicami w zakresie działań wychowawczych (pedagogizacja rodziców)
- Wspiera uczniów, rodziców , nauczycieli w trudnościach indywidualnych

PSYCHOLOG SZKOLNY

- Organizuje zajęcia, warsztaty i pogadanki/wykłady psychoedukacyjne, w szczególności dla uczniów jako grupy wysokowrażliwej (neurotycznej) narażonej na silny stres związany ze specyfiką funkcjonowania szkoły artystycznej
- Oferuje Uczniom, Rodzicom, Nauczycielom i Pracownikom szkoły możliwość indywidualnego poradnictwa psychologicznego, konsultacji psychologicznych, spotkań wspierających i spotkań nakierowanych na rozwój kompetencji społecznych, kompetencji związanych z inteligencją emocjonalną, radzeniem sobie w sytuacji kryzysowej, rozwojem osobistym (emocjonalnym i duchowym)
- Współpracuje z Rodzicami, Nauczycielami, Pielęgniarką i pracownikami szkoły w zakresie zagadnień z zakresu psychologii
- Prowadzi działalność badawczo-diagnostyczną zgodnie z zapotrzebowaniem (w zakresie sytuacji trudnych wychowawczo, ekonomicznie, czynników ryzyka pojawiających się w szkole lub/i innych potrzeb, profilaktyki uzależnień, zagrożeń w sieci itp.)
- Wspiera nauczycieli w działaniach wychowawczych
- Współpracuje z wychowawcami w organizacji szczegółowych działań wychowawczych przeznaczonych do realizacji na spotkaniach tematycznych

GŁÓWNE CELE PROGRAMU WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNEGO:

- 1. Stworzenie warunków i możliwości do tego, aby każdy uczeń mógł wszechstronnie rozwijać się oraz w pełni realizować swoje możliwości kreatywne i talent muzyczny.**
 - 2. Dbanie o zachowanie bezpieczeństwa uczniów w szkole, podczas sytuacji związanej z pandemią, z zachowaniem reżimu sanitarnego.**
- 1) Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności i predyspozycji.
 - 2) Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej i innych
 - 3) Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty.
 - 4) Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym
 - 5) Uczeń wie, w jaki sposób stosować zalecenia GIS, MEN i szkoły w okresie obowiązywania pandemii COVID-19
 - 6) Uczeń zna sposoby przeciwdziałania przemocy rówieśniczej i stosuje je na co dzień.
 - 7) Uczeń wie, jakie zagrożenia pojawiają się w sieci, oraz jak skutecznie się im przeciwstawiać.

SPOSOBY REALIZACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO:

1. Założenia programu realizowane są w tradycyjnej formie zajęć szkolnych oraz uwzględniają okres pandemii.

- podczas zajęć lekcyjnych, lekcji on-line, lekcji przedmiotowych
- godzin wychowawczych
- zajęć tematycznych z pedagogiem szkolnym
- spotkań i warsztatów ze specjalistami poza szkołą (współpraca z innymi instytucjami jak np. poradnia, Policja, Straż Miejska oraz inne placówki prowadzące działania o charakterze edukacyjnym, poza okresem pandemii)
- spotkań odbywających się w szkole prowadzonych przez specjalistów zaproszonych (zgodnie z zapotrzebowaniem poza okresem pandemii),
- wycieczek i wyjazdów szkolnych (integracja uczniów, współpraca, poza okresem pandemii)
- akcja profilaktyczna – forma zostanie ustalona z uwzględnieniem potrzeb i możliwości
- wywiadówek i konsultacji dla uczniów i rodziców (także w formie on-line)
- indywidualnych spotkań z uczniami, rodzicami i nauczycielami (z zachowaniem reżimu sanitarnego)
- spotkań ze specjalistami i profesorami spoza szkoły, wykładów otwartych, (poza okresem pandemii)
- w toku obchodów świąt i uroczystości szkolnych (poza okresem pandemii)
- podczas warsztatów, lekcji otwartych i innych form rozwoju artystycznego; (poza okresem pandemii)
- podczas wspólnych akcji i działań promujących muzykę, udział w koncertach; (poza okresem pandemii)
- w toku działania kreatywnych uczniów pod opieką nauczycieli;
- w ramach aktywnego odbioru sztuki-wyjścia szkolne do instytucji propagujących sztukę, (poza okresem pandemii)

SPOSOBY EWALUACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

Ewaluacja Programu będzie się opierała na następujących działaniach:

- Ewaluacja wewnętrzna.
- Sprawozdanie z realizacji planu nadzoru pedagogicznego.
- Analiza działań interwencyjnych pedagoga i psychologa szkolnego na podstawie zapisów w sprawozdaniach - na tej podstawie ocena potrzeb wychowawczych i profilaktycznych.
- Obserwacje prowadzone przez nauczycieli , wychowawców, rodziców, uczniów i pedagoga szkolnego.
- Roczne sprawozdania z realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego.
- Badania sondażowe przeprowadzane zgodnie z bieżącymi potrzebami w danym roku szkolnym

ZADANIA I REALIZACJA PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

dla POSM II st. oraz klas PSM I st. i PSM II st.

I KSZTAŁTOWANIE ROZWOJU ZDROWOTNEGO

LP.	Cele wychowawcze	Zadania szkoły	Formy realizacji	Oczekiwane efekty	Odpowiedzialni	Sposób ewaluacji
1.	<p>Promocja zdrowego stylu życia</p> <p>Stwarzanie warunków do kształtowania zachowań sprzyjających zdrowiu.</p> <p>PRIORYTET 1.CEA</p> <p>Prewencja depresji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promowanie nawyków zdrowotnych i higienicznych zdrowe odżywianie się zdrowy tryb życia bez nałogów (zajęcia profilaktyczne: nikotynizm, alkoholizm, narkomania z uwzględnieniem środków psychoaktywnych w tym dopalaczy) zaznajamianie ucznia z zagrożeniami współczesnych środków psychoaktywnych profilaktyka antyrakowa, antydepresyjna i inna. zapobieganie chorobom cywilizacyjnym- depresja, próby i myśli samobójcze, itp. Edukowanie w zakresie tematyki dbania o dobrostan psychiczny 	<ul style="list-style-type: none"> pogadanki , prelekcje prowadzone przez wychowawcę, pielęgniarkę szkolną, pedagoga szkolnego konkursy, pokazy , wycieczki, propagowanie aktywności fizycznej, przygotowanie, występy, koncerty - prezentacja zainteresowań uczniów; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna wartość zdrowia Potrafi dbać o higienę ciała i umysłu Stara się aktywnie spędzać wolny czas Potrafi zadbać o bezpieczeństwo własne i kolegów w szkole i poza nią Potrafi odmawiać Wie do kogo zwrócić się o pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> wychowawcy klas , rodzice pielęgniarka pedagog szkolny psycholog szkolny 	<ul style="list-style-type: none"> Ocena stanu zdrowia uczniów. Rozmowy nauczyciel-rodzic. Dyskusje na godzinach wychowawczych
2	<p>Kształcenie umiejętności właściwego postępowania w sytuacjach zagrożenia, w tym zagrożenie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Bezpieczny uczeń w swoim środowisku Ochrona przed zagrożeniami naturalnymi i cywilizacyjnymi 	<ul style="list-style-type: none"> zapoznanie uczniów i nauczycieli z procedurami postępowania w sytuacjach zagrożenia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna zagrożenia chorób cywilizacyjnych, w tym depresji i innych wie jak postępować w 	<ul style="list-style-type: none"> wychowawcy klas nauczyciele pielęgniarka pedagog szkolny 	<p>Obserwacje ,</p> <p>rozmowy z nauczycielami, wychowawcami</p>

	pandemią COVID-19	<ul style="list-style-type: none"> Sytuacja związana z pandemią, pożary , powodzie, zasady postępowania z zgodnie z wytycznym MEN, SANEPIDU, SZKOŁY i innych instytucji BHP w szkole Pierwsza pomoc przedmedyczna w nagłych wypadkach 	<p>epidemiologicznego</p> <ul style="list-style-type: none"> próbne alarmy, regulaminy pracy w pracowniach zajęć praktycznych i komputerowych pogadanki , pokazy , ćwiczenia z fantomem, 	<p>sytuacjach zagrożeniach na wypadek pojawienia się w szkole</p> <ul style="list-style-type: none"> zna podstawy pomocy przedmedycznej 	- dyrektor szkoły	Analiza działań dotyczących bezpieczeństwa
3.	<p>Profilaktyka uzależnień, bezpieczeństwo w sieci</p> <p>PROFILAKTYKA UZALEŻNIEŃ : INTERNET, DOPALACZE, ŚRODKI PSYCHOTROPOWE I INNE.</p> <p>Priorytet 3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kształtowanie właściwych postaw, rozwój empatii i asertywności Umiejętność rozwiązywania konfliktów w szkole , w rodzinie Promocja zdrowia psychicznego i fizycznego, Upowszechnianie informacji na temat szkodliwości używania środków psychoaktywnych w tym dopalaczy Systematyczne przekazywanie informacji o szkodliwości palenia papierosów i picia alkoholu, zażywania narkotyków i środków psychotropowych Przekazywanie informacji nt. poruszania się w sieci, zagrożeń w sieci , ochrony w sieci 	<p>- warsztaty integracyjne</p> <p>- spotkanie z inspektorem ds. nieletnich organizowane dla rodziców i młodzieży</p> <p>- wywiady rodzinne i indywidualne -</p> <p>- konsultacje</p> <p>- ankiety</p> <p>- realizacja programów profilaktycznych z zakresu profilaktyki uzależnień: alkohol , narkotyki (w tym dopalacze), papierosy, środki psychotropowe i inne :</p> <p>„Użytki legalne”,</p> <p>„Użytki nielegalne .”</p> <p>„Zagrożenia w sieci, ochrona dzieci”</p> <p>„Współczesne zagrożenia cywilizacyjne”</p> <p>„Choroby cywilizacyjne, w tym depresja”</p> <p>„Zapobieganie samookaleczeniom i innym zachowaniom destrukcyjnym”</p> <p>„Nie zgub dziecka w sieci”</p> <p>- systematyczna kontrola terenu szkoły w ramach dyżurów nauczycieli dotycząca przestrzegania zakazu używania środków uzależniających.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> Posiada wiedzę na temat uzależnień Zna zagrożenia chorób cywilizacyjnych wie jak ich unikać Stara się aktywnie spędzać wolny czas Potrafi zadbać o bezpieczeństwo własne i kolegów w szkole i poza nią Posiada wiedzę na temat uzależnień Potrafi odmawiać Wie do kogo zwrócić się o pomoc 	- wychowawcy klas - nauczyciele - pedagog szkolny	Obserwacje , rozmowy z nauczycielami, wychowawcami

II KSZTAŁTOWANIE ROZWOJU INTELEKTUALNEGO

LP.	Cele wychowawcze	Zadania szkoły	Formy realizacji	Oczekiwane efekty	Odpowiedzialni	Sposób ewaluacji
1.	Kształcenie sprawności intelektualnej, rozwój zdolności i zainteresowań, talentów. Wychowanie poprzez sztukę.	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwijanie zainteresowań pozalekcyjnych, hobbystycznych • Harmonijne łączenie treści artystycznych i wychowawczych z programem nauczania przedmiotowego • Budzenie ciekawości artystycznej i poznawczej ucznia • Korzystanie z dorobku innych artystów , dzieł sztuki • Pomoc w odkrywaniu własnych możliwości, predyspozycji, talentów • Rozwijanie nawyków korzystania ze zdobyczy sztuki, techniki, nauki, kultury mediów, ich istota i zasady funkcjonowania • Selektywność doboru informacji w środkach masowego przekazu ,z uwzględnieniem bezpiecznego korzystania z Internetu • Uczeń w sieci- uświadomienie zagrożeń 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanki , • prelekcje prowadzone przez wychowawcę, opiekuna, nauczyciela • Występy, konkursy, pokazy • koncerty - prezentacja zainteresowań uczniów; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uświadamia sobie czym się interesuje • Zna swoje mocne strony i dąży do samorozwoju • Potrafi szukać informacji, materiałów do realizacji swoich pasji, rozwijania talentów • Aktywnie uczestniczy w procesie dydaktycznym • Umie zorganizować sobie czas wolny Lekcje języka polskiego • Czytelnia • Biblioteka • Godziny wychowawcze • Reszta przedmiotów • Zajęcia pozalekcyjne 	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas - nauczyciele - - pedagog szkolny wychowawcy klas - nauczyciele 	Nauczyciele informatyki, nauczyciele języka polskiego, Wychowawcy, opiekunowie

2.	Orientacja zawodowa i szkolna	<ul style="list-style-type: none"> • Poznanie potencjału intelektualnego uczniów • Analiza zasadności wyboru ze stanem zdrowia, • Poszerzenie wiadomości uczniów o zawodach • Informacje o bieżącej sytuacji rynku pracy. Analiza predyspozycji fizycznych i psychicznych uczniów do wyboru zawodu 	<ul style="list-style-type: none"> • Konsultacje w PPP • Zajęcia zawodoznawcze organizowane na terenie szkoły , • Prelekcje, pogadanki, spotkania, warsztaty, • Porady indywidualne. • Udział w salonie maturzysty 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kontynuowanie nauki szkolnej zgodnie z preferencjami i zdolnościami ucznia • Uczeń zna określoną swoją ścieżkę zawodową 	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas - nauczyciele - pracownicy biblioteki szkolnej - pedagog i psycholog szkolny 	<p>Analiza dziennika Librus, rozmowy z uczniami, rodzicami, Nadzór nad kontynuacją ścieżki edukacyjnej ucznia</p>
3.	<p>Podjęcie wśród uczniów , rodziców działań sprzyjających poszerzeniu wiedzy o specyfice szkoły artystycznej PRIORYTET 2 CEA</p>	<p>Wskazywanie i edukowanie Rodziców uczniów i uczniów w zakresie specyfiki funkcjonowania ucznia w szkole artystycznej w szczególności muzycznej</p> <p>Przekazanie Uczniom informacji na temat pojęcia wysokiej wrażliwości (charakterystycznej dla uczniów szkół artystycznych) oraz sposobów radzenia sobie z nią.</p>	<p>Akcja edukacyjno-informacyjna podczas zebrań dla Rodziców uczniów</p> <p>Zajęcia wychowawcze dla uczniów dotyczące zjawisk o charakterze emocjonalnym i poznawczym i somatycznym charakterystycznych dla adolescentów kształcących się w szkole artystycznej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Ma świadomość różnic pomiędzy szkołą artystyczną a szkołą ogólnokształcącą -potrafi samodzielnie lub z pomocą radzić sobie w trudnych sytuacjach związanych z edukacją artystyczną</p> <p>Rodzic:</p> <p>Ma wiedzę na temat przeciążeń związanych z nauką w szkole artystycznej</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Wychowawcy szkolni , psycholog szkolny -Nauczyciel przedmiotu głównego 	<p>Rozmowy z uczniami i ich Rodzicami-informacje zwrotne od nauczycieli przedmiotu głównego</p>

III KSZTAŁTOWANIE ROZWOJU EMOCJONALNEGO I MORALNEGO

LP.	Cele wychowawcze	Zadania szkoły	Formy realizacji	Oczekiwane efekty	Odpowiedzialni	Sposób ewaluacji
1.	<p>Przygotowanie do rozpoznawania wartości moralnych , dokonywanie wyborów , radzenia sobie z negatywnymi emocjami własnymi i innych</p> <p>PRIORYTET 1.CEA Wspieranie tolerancji i przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej</p> <p>PRIORYTET 3. CEA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Życie w grupie: więzi , wartości role , podejmowanie decyzji , konflikty , negocjacje. Kształtowanie umiejętności pracy w grupie • Kształcenie postaw tolerancji i szacunku, poszanowanie odmienności. • Eliminowanie zachowań agresywnych w stosunku do kolegów i nauczycieli. • Szerzenie znajomości prawa i wyrabianie nawyku poszanowania go • Rozwijanie samodzielności , obowiązkowości 	<ul style="list-style-type: none"> • integracyjne zajęcia warsztatowe • indywidualne rozmowy z uczniem i rodzicami • spotkania z Policją, • godziny wychowawcze dotyczące obowiązków ucznia, znajomości statutu szkoły • Warsztaty • kontrola frekwencji na zajęciach • kontakty interpersonalne w życiu codziennym 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktywnie uczestniczy w akcjach charytatywnych i rozumie potrzebę ich organizowania • Wyraża w sposób konstruktywny swoje emocje • Dokonuje samooceny zachowania • Zna swoje mocne i słabe strony 	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas - nauczyciele - pedagog szkolni 	<p>Obserwacja przez nauczyciela, rodziców umiejętności kontroli panowania nad własnymi emocjami.</p> <p>Ocena przez rodziców, nauczycieli i uczniów zachowań.</p> <p>Ocena zachowania ucznia w całym cyklu kształcenia.</p>
2.	<p>Kształtowanie postawy dialogu i umiejętności słuchania innych.</p> <p>Wspieranie postawy tolerancji oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej</p> <p>PRIORYTET 3.CEA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kultura prowadzenia rozmowy , dialog, aktywne słuchanie, mowa ciała • Zachowanie asertywne • Rozwijanie umiejętności radzenia sobie z presją rówieśników • Przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej 	<ul style="list-style-type: none"> • warsztaty wychowawcze • warsztaty teatralne, wyjścia do kina, muzeum 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń zna podstawy komunikacji interpersonalnej • stosuje aktywne słuchanie • konstruktywnie rozwiązuje problemy, • zna sposoby przeciwdziałania przemocy rówieśniczej, stosuje je 	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas - nauczyciele - pedagodzy szkolni 	<p>Analiza e-dziennika Librus, Obserwacja postaw i zachowań uczniów</p>

3.	Rozumienie uczuć, empatia, troska o innych, słabszych, tolerancja. Wolontariat.	<ul style="list-style-type: none"> • Respektowanie różnic w uczuciach, poglądach, zachowaniu, ubiorze i inne • Budowanie postaw empatii i zaufania • Kształtowanie umiejętności pracy i współpracy w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> - zajęcia integracyjne w pierwszych klasach - praca w wolontariacie - praca wolontariatu - np. oddawanie krwi przez uczniów pełnoletnich 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń rozumie potrzeby innych ludzi • szanuje innych 	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas, - nauczyciele, - pedagodzy szkolni - 	Obserwacja uczniów, rozmowy z uczniami, nauczycielami i rodzicami.
----	---	--	---	---	--	--

IV KSZTAŁTOWANIE ROZWOJU SPOŁECZNEGO I PATRIOTYCZNEGO

LP.	Cele wychowawcze	Zadania szkoły	Formy realizacji	Oczekiwane efekty	Odpowiedzialni	Sposób ewaluacji
1.	Ukazanie wartości rodziny, grupy rówieśniczej i innych społeczności w życiu osobistym człowieka PRIORYTET 1.CEA	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwijanie samodzielności i szacunku do zasad równości i sprawiedliwości • uczenie norm dobrego zachowania i postępowanie wg nich • uczenie pozytywnego zrównoważonego reagowania w różnych sytuacjach oraz właściwego sposobu wyrażania ocen i sądów • podnoszenie autorytetu rodziny • Podstawowe funkcje rodziny , miejsce dziecka w rodzinie • Wartości i tradycje w rodzinie, wspólne spędzanie czasu wolnego • Więzy rodzinne , związki uczuciowe , konflikty i ich rozwiązywanie 	<ul style="list-style-type: none"> • wspólna troska nauczycieli, rodziców i uczniów o kulturę bycia, ze szczególnym uwzględnieniem kultury słowa • pedagogizacja rodziców o obowiązkach rodzicielskich • zapoznanie uczniów z prawami w kontekście jego obowiązków na lekcjach - zapoznanie z regulaminem szkoły - godziny wychowawcze - badania ankietowe - zebrania z rodzicami - drzewko genealogiczne - punkt konsultacji dydaktyczno-wychowawczych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna wartość rodziny i aktywnie uczestniczy w jej życiu • Zna podstawowe kategorie praw człowieka • Rozumie, że korzystanie z wolności nie może ograniczać innych <p>Zna podstawowe instytucje powołane do ochrony praw człowieka</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas, - nauczyciele, - pedagog/psycholog szkolny - dyrektor szkoły 	<p>Ocena relacji ucznia w kontaktach z drugim człowiekiem.</p> <p>Ocena kultury osobistej w całym cyklu kształcenia ocena przestrzegania przez uczniów ustalonych wymogów.</p> <p>Analiza działalności Samorządu Uczniowskiego.</p> <p>Obserwacja wzrostu pożądaných cech uczniów.</p> <p>Ankiety.</p>

2.	Poznanie najbliższego środowiska, specyfiki regionu oraz kraju	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwijanie poczucia przynależności do społeczeństwa lokalnego • Rozwijanie samorządności, samodzielności i odpowiedzialności • Propagowanie tolerancji i szacunku do innych, poznanie systemu ochrony praw człowieka • Rozbudzanie poczucia więzi z regionem 	<ul style="list-style-type: none"> • Udział w pracach Samorządu szkolnego • Organizowanie wyborów do samorządu szkolnego • Udział w imprezach szkolnych i środowiskowych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czuje się odpowiedzialny za funkcjonowanie szkoły • Aktywnie uczestniczy w życiu szkoły • Poznaje i stosuje normy dobrego zachowania • Rozumie zasadę równości wszystkich wobec prawa, równości szans i sprawiedliwości społecznych. • Potrafi być tolerancyjny wobec koleżanek, kolegów i dorosłych 	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas, - nauczyciele, - pedagodzy szkolni 	<p>Obserwacja uczniów, rozmowy z uczniami, rodzicami, nauczycielami</p>
3.	Rozwój postaw patriotycznych i obywatelskich	<ul style="list-style-type: none"> • Kreowanie wizji przyszłości i miejsca Polski w Europie • Motywowanie do świadomego uczestnictwa w świętach narodowych • Rozwijanie szacunku dla symboli, tradycji i zwyczajów kraju i innych narodów • Budowanie tradycji szkoły • Feliks Nowowiejski – patronem szkoły • Organizacja imprez masowych we współpracy ze środowiskiem lokalnym • Tworzenie demokratycznego Samorządu Uczniowskiego 	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentacja osiągnięć pozalekcyjnych na forum szkoły i rodziców • Konkursy, wiersze, • Festyny, biegi przełajowe, Dzień sportu, Dzień Dziecka • Organizacja wycieczek, apeli, imprez, wystaw, konkursów związanych z krajem, regionem, tradycjami szkołą • Udział w międzyszkolnych konkursach wiedzy o regionie, o Unii Europejskiej, o przeszłości państwa polskiego • Organizacja dni: języka polskiego lub mowy polskiej lub poezji polskiej 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posiada poczucie przynależności narodowej, regionalnej, europejskiej • Zna święta narodowe i polskie tradycje • Rozwija i doskonali sposób wysławiania się • Zna organizacje rządowe, pozarządowe, samorządowe działające w regionie • Umie zachować się czasie uroczystości szkolnych i lokalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas, - nauczyciele, - pedagodzy szkolni - dyrektor szkoły 	<p>Ocena aktywności i zaangażowania uczniów, pozyskiwaniu nowych wiadomości.</p>

4.	Kształcenie wrażliwości na sprawy środowiska- ekologia	<ul style="list-style-type: none"> • Uświadamianie zagrożeń wynikających z braku dbałości o środowisko • Podkreślanie roli każdego człowieka w ochronie środowiska w skali lokalnej i dalszej • Wskazywanie umiejętnego korzystania ze środowiska naturalnego • Promowanie nawyków zdrowotnych i higienicznych 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizacja i udział w konkursach, imprezach, wycieczkach krajoznawczych • Propagowanie piękna regionu w dowolnych formach • Dbłość o zielen w klasie, szkole i wokół niej • Organizowanie i udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czuje się odpowiedzialny za środowisko, w którym żyje • Potrafi oszczędzać wodę • Zna wartość zdrowia • Potrafi dbać o higienę ciała i umysłu 	<ul style="list-style-type: none"> - wychowawcy klas, - nauczyciele, - pedagodzy szkolni 	Ocena dbałości uczniów o mienie szkoły, najbliższe środowisko, stosunek do dobra wspólnego.
----	--	--	---	--	---	---

PODSUMOWANIE:

Ilość godzin zaplanowanych do realizacji podczas godzin wychowawczych na każdym poziomie klas- około 20g , w tym:

- Doradztwo zawodowe 10 godz. w roku szkolnym
- Wybrane tematy związane z priorytetami CEA conajmniej 2 godz./rok dla każdego wskazanego działania priorytetowego
- Inne obszary programu i wydarzenia („dzień z wychowawcą,” apele, wyjścia na koncerty, spotkania itp.) oraz sprawy bieżące-pozostałe godziny

Pozostałe cele realizowane są podczas innych form działań: koncertów, konkursów, programów, wyjść.

STRATEGIE DIAGNOSTYCZNE OCENY POTRZEB I ZAGROŻEŃ WYSTĘPUJĄCYCH W SZKOLE

1) METODY DIAGNOSTYCZNE:

- SONDAŻ (technika ankiety)
- MONITORING/OBSERWACJA
- ZGŁOSZENIA WYDARZEŃ

2) FORMY /TECHNIKI:

- ANKIETA INDYWIDUALNA przeprowadzona wśród uczniów, nauczycieli, rodziców lub zbiorowa przeprowadzona wśród klas
- OBSERWACJA prowadzona przez nauczycieli w toku roku szkolnego

3) WYKORZYSTANIE DIAGNOZY

- OMÓWIENIE WYNIKÓW

PROPONOWANA TEMATYKA GODZIN WYCHOWAWCZYCH dla POSM II st.

Klasa I	Klasa II
<ul style="list-style-type: none"> • My w naszej nowej szkole – zasady bezpieczeństwa, w sytuacji pandemii. Zasady współżycia w szkole. Samorząd klasowy. 1g wrzesień • .Ja w grupie –zajęcia integracyjne- 3 g: wrzesień /październik P1 • Profilaktyka używek (alkohol, papierosy , substancje psychoaktywne)2g listopad P3 • Tworzenie wspólnoty klasowej poprzez wspólne świętowanie : (dzień chłopaka, mikołajki, wigilia klasowa, dzień dziecka)-4g –zgodnie z kalendarzem wydarzeń • Zdrowie nastolatka: Higiena pracy umysłowej (planowanie zajęć, wypoczynek, higiena wzroku podczas pisania i czytania, zdrowe odżywianie..1g grudzień • W zgodzie z naturą-co to znaczy być eko.1g –kwiecień • Święto Edukacji Narodowej. Pasowanie na ucznia-1g • Podsumowanie pracy w semestrze -2g (koniec pierwszego i drugiego semestru) • Moje więzi z innymi – chcę być dobrym kolegą, koleżanką. Komunikacja w grupie 1g .maj • Jak postrzegasz siebie-1 g ,marzec • Zagrożenia związane z Internetem -1 g luty(spotkanie z Policją) P3 • Lekcja tolerancji na podstawie eksperymentu Jane Elliot – 1g listopad • Szkoła muzyczna- blaski i cienie. 1g kwiecień P2 • Warsztaty/ wykłady stres trema -2g marzec P2 <p>Liczba zaplanowanych godzin: 22 w tym poszczególne priorytety CEA: Priorytety CEA: P1-3g P2-3g P3-3g</p>	<ul style="list-style-type: none"> • My w naszej szkole – zasady bezpieczeństwa. Samorząd klasowy. 1g wrzesień • Profilaktyka używek (alkohol, papierosy , substancje psychoaktywne)2g listopad P3 • Tworzenie wspólnoty klasowej poprzez wspólne świętowanie : (dzień chłopaka, mikołajki, wigilia klasowa, dzień dziecka)-4g –zgodnie z kalendarzem wydarzeń • Zdrowie nastolatka: Higiena pracy umysłowej (planowanie zajęć, wypoczynek, higiena wzroku podczas pisania i czytania, zdrowe odżywianie..2g Październik/listopad • Skutki współczesnej cywilizacji dla otaczającej przyrody. Strajk klimatyczny –o co chodzi? 1g kwiecień • Święto Edukacji Narodowej. Pasowanie na ucznia-1g • Kiedy dobrze się czuję sam ze sobą o budowaniu poczucia własnej wartości 1g kwiecień • Kiedy dobrze czuję się w towarzystwie o budowaniu dobrych relacji z innymi- przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej 1g /marzec P3 <ul style="list-style-type: none"> • Co jest dla mnie najważniejsze w życiu ? Dlaczego? Lekcja o wartościach -1g październik P1 • Zagrożenia związane z Internetem -1 g luty(spotkanie z Policją) P3 • Uczucia koleżeństwa, przyjaźni i miłości. • Tworzymy grupę – co nas łączy, co pomaga budować więzi?1g/październik P1 • Twój kolega ma kłopoty – nie bądź obojętny.1g wrzesień P1 • Czy jesteś człowiekiem asertywnym ? • Co to znaczy być tolerancyjnym? -1g marzecP3 • Szkoła muzyczna- blaski i cienie. 1g kwiecień P2 • Warsztaty/ wykłady stres trema -2g marzec P2 <p>Liczba zaplanowanych godzin:21 w tym poszczególne priorytety CEA: P1:2g P2:3g P3:4</p>

Kl. III, IV	Kl. V,VI
<ul style="list-style-type: none"> • Statut i struktura organizacyjna szkoły, zasady bezpieczeństwa, w sytuacji pandemii. Zasady współżycia w szkole. Wybór samorządu 1g wrzesień • Jak się uczyć-techniki . Higiena pracy umysłowej.-1g grudzień • Zagrożenia i pułapki współczesnego świata: internet, używki 2g listopad/styczeńP3 • Kim jestem dla samego siebie (realny obraz siebie, budowanie poczucia własnej wartości, ważne dla mnie osoby jako wzór, profilaktyka zdrowia psychicznego 3g styczeń/luty/marzec–P1 • Kim jestem dla innych –kilka podstawowych informacji na temat budowania relacji , związków , komunikacji w grupie , jak nasze cechy charakteru wpływają na nasze relacje-2g luty /marzec • Dojrzewanie a samoocena-1g kwiecień-P1 • Protest klimatyczny-o co chodzi? 1g. czerwiec • Orientacja zawodowa – 2g.-sesja warsztatowa lub spotkanie zawodoznawcze P2 • Stres w szkole. Radzę sobie z trudnymi sytuacjami w szkole muzycznej.-warsztaty 2g /P2. • Tworzymy grupę –komunikujemy się 2g kwiecień • Skąd się biorą nasze zachowania społeczne , skąd się biorą uprzedzenia, co nas popycha do działania (słynne eksperymenty psychologiczne)- profilaktyka zachowań agresywnych 2g luty /P3 • Moja wysoka wrażliwość – jak radzić z nią sobie na co dzień?1g marzec – priorytet P2. • Trema przed i pokoncertowa – sposoby radzenia sobie z objawami stresu u młodych artystów 2 g warsztaty – grudzień P2. <p>Liczba godzin :22 ,w tym poszczególne priorytety CEA: P1:4 P2:6 P3: 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zasady bezpieczeństwa w szkole i poza szkołą- w sytuacji pandemii 1gwrzesień • Zgubne skutki sięgania po alkohol, dopalacze, środki psychotropowe i inne używki.-2g, październik /listopad /P3 • Orientacja zawodowa – 2g.-sesja warsztatowa lub spotkanie zawodoznawcze P2 • Kim jestem dla samego siebie (realny obraz siebie, budowanie poczucia własnej wartości, ważne dla mnie osoby jako wzór)-profilaktyka zdrowia psychicznego 3g styczeń/luty P1 • Dlaczego wybrałem ten zawód.-blaski i cienie edukacji muzyczne 1g , grudzień /P2 • Sens życia – drogi do jego odnalezienia –1 g grudzień P 1 CEA • Młody muzyk – stres, emocje, doznania duchowe – 1g , luty P2. • Świat emocji, uczuć i doznań.-1g marzec • Przeszłość, teraźniejszość, przyszłość – jak patrzeć na czas w życiu, aby być szczęśliwym?-1g priorytet P1 • Moje marzenia, pragnienia i cele.-1g maj • Stres w szkole. Radzę sobie z trudnymi sytuacjami w szkole muzycznej.- warsztaty 2g /P2. • Wysoka wrażliwość u młodych artystów – plusy i minusy - 1g priorytet P 2. • Relacje międzyludzkie , podstawy komunikacji , komunikaty medialne – jak Ja komunikuję się ze światem jak świat komunikuje się ze mną (omówienie zjawisk : media społecznościowe-FOMO , influencerzy itp.)- 2g • Bezdomność, choroby cywilizacyjne, depresja – symbol XXI wieku.-1g marzec <p>Liczba godzin :20 ,w tym poszczególne priorytety CEA: P1:5 P2:7 P3:2</p>

Proponowane działania wychowawczo-profilaktyczne skierowane do uczniów PSM I i II stopnia

- **Działanie** : Udział w uroczystościach i ważnych wydarzeniach szkolnych : Pasowanie na ucznia szkoły, Święto Edukacji , Wigilia Szkolna/Koncert kolęd-termin zgodnie z kalendarzem wydarzeń.
Cel działań: Tworzenie wspólnoty i dobrych relacji międzyuczniowskich oraz między uczniami a nauczycielami i pracownikami szkoły/**P1 CEA**
- **Działanie** : Rozmowy z uczniami i rodzicami edukujące w zakresie specyfiki kształcenia artystycznego podejmowane przez nauczycieli szkoły w toku pracy z uczniem w ciągu roku szkolnego
Cel działań: Pogłębianie wiedzy uczniów i rodziców o możliwościach wynikających z kształcenia artystycznego, zwracanie uwagi na trudności mogące się pojawić w toku nauki w szkole artystycznej/**P2CEA**
- **Działanie**: Tworzenie szkolnych gazetek w gablocie ściennej z zakresu szkodliwości używek, rozpropagowanie wśród uczniów materiałów edukacyjnych dotyczących zagrożeń(używki) -odpowiedzialna osoba –pedagog szkolny, pielęgniarka szkolna
Cel działania: Profilaktyka używek/**P3 CEA**
- **Działanie**: Udział uczniów w koncertach , konkursach szkolnych i pozaszkolnych, festiwalach ,warsztatach artystycznych (np. Pomerania, Festiwal Klarinetowy)
Cel działania: Rozwój artystyczny, stwarzanie warunków umożliwiających uczniom przeżywanie sukcesu i satysfakcji związanej z nauką w szkole muzycznej, stwarzanie warunków do pogłębiania się relacji uczeń – mistrz pomiędzy nauczycielem a uczniem /wydarzenia zgodnie z kalendarzem/**P2 CEA**

SZCZEGÓLOWY PLAN WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY - WSPÓŁPRACA Z RODZICAMI

ZADANIA	SPOSOBY REALIZACJI/TERMIN	CEL DZIAŁAŃ
POSM II st., PSM I i II stopnia – współpraca z rodzicami		
Wspieranie rozwoju kompetencji wychowawczych, psychologicznych, społecznych i kulturowych przez sztukę.	Cykliczne spotkania z rodzicami wychowawcami i opiekunami klas. Szkolenia, wykłady, warsztaty dla rodziców. Indywidualne spotkania rodziców z nauczycielami	Rozwijanie kompetencji psychologiczno-wychowawczych
Wspieranie rodziców w działaniach wychowawczych z uwzględnieniem specyfiki szkoły artystycznej (wskazywanie różnic w odniesieniu do szkoły ogólnokształcącej)	Udział w koncertach, spektaklach, uroczystościach i innych działaniach szkolnych.	
	Indywidualne spotkania z pedagogiem/psychologiem. Tworzenie zajęć warsztatowych.	

Załącznik 1 do programu wychowawczo- profilaktycznego w roku szkolnym 2021/22

Plan głównych działań profilaktycznych na rok szkolny 2021/22

Główne kierunki działań profilaktycznych zgodnie z priorytetami CEA

Bloki tematyczne	Kierunki działań profilaktycznych	Odpowiedzialni	Termin
Diagnoza czynników ryzyka P3	Przeprowadzenie badań i ich analiza z zakresu profilaktyki używek Zaprojektowanie działań profilaktyczno-wychowawczych.	-wychowawcy -pedagog szkolny -psycholog szkolny	Wrzesień 2021
Budowanie i wzmacnianie czynników chroniących P1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diagnozowanie kondycji psychicznej uczniów na podstawie obserwacji wychowawców 2. Udział nauczycieli w szkoleniach, konferencjach , spotkaniach wychowawców w obszarze tematów związanych ze zdrowiem psychicznym uczniów i ich dobrostanem 3. Zintegrowane działania wychowawcze zmierzające do kształtowania atmosfery szkolnej sprzyjającej wzmacnianiu poczucia sprawstwa i budowaniu wiary we własne siły w uczniach. Stwarzanie uczniom szans na osiągnięcie sukcesów, powodzenia 4. Zintegrowane działania wychowawcze sprzyjające budowaniu w szkole atmosfery bezpieczeństwa, wspólnotowości i bliskich relacji opartych na zaufaniu . 5. Organizowanie lekcji wychowawczych wzmacniających czynniki chroniące(np. o przyjaźni i relacjach , o wartościach i sensie życia itp) 6. Podejmowanie działań na rzecz integrowania społeczności szkolnej poprzez: <ul style="list-style-type: none"> - udział uczniów w imprezach i uroczystościach, koncertach, występach organizowanych na terenie szkoły i poza nią - wspieranie działalności Samorządu Uczniowskiego 7. Integrowanie działań szkoły poprzez: <ul style="list-style-type: none"> - współpracę z rodzicami - spotkania rodzicielskie - konsultacje z rodzicami 	wychowawcy klas -nauczyciele -pedagog , psycholog szkolny -nauczyciele przedmiotu głównego	-Cały rok szkolny Harmonogram imprez szkolnych

<p>Zapobieganie uzależnieniom, działaniom autodestrukcyjnym i agresywnym, przeciwdziałanie przemocy</p> <p>Priorytet 3CEA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza sytuacji wychowawczych, frekwencji i wyników nauczania 2. Stwarzanie sytuacji wychowawczych sprzyjających akceptacji siebie, wiary we własne siły, możliwości, prezentowanie własnych osiągnięć 3. Organizacja spotkań z : Funkcjonariuszami Policji, Straży Miejskiej nt. odpowiedzialności karnej nieletnich, 4. Udział uczniów w akcji profilaktycznej kierowanej do społeczności szkolnej lub spotkań z zaproszonym specjalistą spoza szkoły 5. Uświadamianie skutków uzależnień-lekcje wychowawcze 6. Przygotowanie plakatów, gazetek tematycznych 	<ul style="list-style-type: none"> -wychowawcy klas -nauczyciele -pedagog, psycholog -zaproszeni goście 	<ul style="list-style-type: none"> -Cały rok szkolny -wg. potrzeb
<p>Uświadamianie specyfiki kształcenia w szkole artystycznej –szczególnie muzycznej. Kształtowanie realnego obrazu i oczekiwań wobec edukacji muzycznej P2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Działalność informacyjną i edukacyjną kierowaną do Rodziców uczniów dotycząca specyfiki nauki w szkole muzycznej (podczas zebrań , konsultacji) 2. Realizacja zajęć warsztatowych dla uczniów ukierunkowanych na radzenie sobie z sytuacjami trudnymi tożsamymi dla uczniów szkół artystycznych 3. Zintegrowane działania wychowawcze ukierunkowane na wspólne przeżywanie wydarzeń szkolnych związanych z muzyką(festiwale, koncerty, konkursy) 4. Organizowanie w ramach doradztwa zawodowego spotkań z absolwentami szkół muzycznych w celu wskazania możliwości wykorzystania umiejętności (nie tylko muzycznych) zdobytych w toku nauki w szkole artystycznej 	<ul style="list-style-type: none"> -wychowawcy klas -nauczyciele przedmiotu głównego -nauczyciele -pedagog, psycholog -zaproszeni goście 	<ul style="list-style-type: none"> -Cały rok szkolny -wg. potrzeb
<p>Wspieranie postawy tolerancji i akceptacji wobec osób z naszego najbliższego otoczenia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizacja treści dotyczących "tolerancji", "granic wolności", "inności" itp. 3. Lekcje wychowawcze nt. Praw Człowieka (w oparciu o Konwencję o Prawach Dziecka, Konstytucję RP, Statut i Regulaminy szkoły) 3. Organizacja akcji charytatywnych i działań wolontaryjnych 4. Zorganizowanie klasowych grup pomocy koleżeńskiej 	<ul style="list-style-type: none"> -wychowawcy klas -nauczyciele -zaproszeni goście -pedagog szkolny 	<ul style="list-style-type: none"> -Cały rok -wg. potrzeb
<p>Ochrona dzieci i młodzieży w sieci.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przygotowanie i prowadzenie pogadanki lub prelekcji podczas zajęć nt. "Zagrożeń w sieci", "Bezpiecznego poruszania się w Internecie", "Jak skutecznie chronić się w sieci" 2. Realizacja treści dotyczących zagrożeń w sieci na lekcjach wychowawczych 	<ul style="list-style-type: none"> -wychowawcy klas -nauczyciele -zaproszeni goście -pedagog szkolny 	<ul style="list-style-type: none"> -Cały rok -wg. potrzeb

W realizacji zadań wynikających z Programu Profilaktyczno-Wychowawczego wykorzystywane są materiały lub większe części z następujących programów :

1. Jak żyć z ludźmi?

2. "Szkolny system Wsparcia Psychicznego. Myślę Pozytywnie"(rekomendacja CEA)